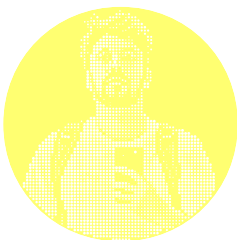


Jose Javier Castro



Creativo colombiano, interesado en las distintas posibilidades de la imagen, el sonido y la palabra. Mi recorrido reúne el cine documental, la fotografía, el diseño gráfico, la escritura y la docencia universitaria.

La curiosidad me ha llevado a explorar diferentes maneras de crear y contar. Actualmente, esa búsqueda se extiende hacia las instalaciones inmersivas y la producción de música electrónica.

Actualmente vivo en Barcelona.
Me comunico en español, inglés y portugués brasileño.

Contacto
✉ hola@josejcastroh.com
🌐 josejcastroh.com
🌐 [LinkedIn](#)

Formación académica

2026	Máster Internacional en Creación Multimedia para Espectáculos en Vivo LABA Valencia	2024	Magíster en Comunicación Transmedia Universidad EAFIT
2020	Máster en Teoría y Práctica del Documental Creativo Universitat Autònoma de Barcelona	2013	Comunicador Gráfico Publicitario Universidad de Medellín

Selección formación complementaria

2026	DJ Profesional y Producción Musical Academia de DJ's y productores Radio Colón	2023	Curso de Actualización Pedagógica Universidad de Medellín
	Berlin Modular Music – Aesthetic Strategies for the Rabbit Hole Berlin University of the Arts (UdK)	2018	Fotografía Artística Contemporánea Node Center
2025	Electronic Music Production Catalyst – Institute for Creative Arts and Technology	2017	Seeing Through Photographs The Museum of Modern Art (MoMA) · Coursera
	Diplomado en Producción de Música Urbana y Electrónica Comfenalco Antioquia		Curso de Fotoperiodismo Instituto Henry Agudelo
	Taller: El archivo como arma Vortex 13 – Muestra de video y experimental · Corporación Cinépagos	2015	Taller de Creación Literaria La Mandarina Creativa
2024	Inteligencia Artificial para el Cine y Nuevos Medios Comfenalco Antioquia	2014	Taller de Realización de Documentales Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV)
	Bases sónicas El Club de Audio	2012	6 Week Filmmaking Workshop New York Film Academy

Proyectos seleccionados

New media

- 2026 **Circles**
Instalación lumínica inmersiva
Idea y dirección creativa, animación y composición musical.
- Overload**
Instalación audiovisual multipantalla
Integrante del equipo de realización y de la propuesta inicial.

Filmografía

Cortometrajes documentales

- 2021 **Como Gallos**
Codirección y producción
- Wellness**
Codirección y guion
- 2019 **Pablo**
Codirección y coproducción
- 2018 **Semilla**
Codirección y producción
- 2014 **La isla**
Codirección y distribución

Fotografía

- 2024 **Cuatro perros en San Andrés**
Imagen individual
- 2021 **Tapetes artesanales**
Trabajo comisionado · Serie
- 2017 **Mirados**
Serie
- Newyorkers**
Serie
- Anónimas**
Serie
- Familia**
Imagen individual
- 2013–14 **Memoryscapes Project**
Diario visual
- 2010 **No logramos entrar, pero no importa**
Imagen individual

Algunos reconocimientos

- 2025 **IPPAWARDS**
Mención de honor · Animals · Cuatro perros en San Andrés
- 2021 **Premios Nacionales de Cultura · Universidad de Antioquia**
Finalista · Pablo
- 2017 **43.º Salón de Arte Fotográfico UPB**
Selección y exposición · Familia y Anónimas. Biblioteca Central Monseñor Darío Múnera, Universidad Pontificia Bolivariana.
- 2021 **Festival Internacional de Cine Independiente de Elche**
Mejor cortometraje documental · Wellness
- 2017 **Filmedellín**
Estímulo de postproducción de cortometrajes Tipo C · Pablo
- 2012 **VI Taller de Crítica Cinematográfica**
Seleccionado · Ministerio de Cultura.